**麥克風設備需求表**

**比賽日期： 年 月 日 □ 上午 □ 下午**

**場次：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 出場序：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**縣市別：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_參加單位：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**舞蹈名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**聯絡人姓名： 手機：**

|  |  |
| --- | --- |
| **設備****名稱** | **手握式麥克風、麥克風腳架(最多6支)** |
| **數量** | **(支)** |
| **需求****位置** | □右舞台(舞者面向觀眾後的右手邊)□左舞台(舞者面向觀眾後的左手邊)□團體甲組伴奏隊伍位置□其他＿＿＿ |

**▓舞監 □音控**

**麥克風設備需求表**

**比賽日期： 年 月 日 □ 上午 □ 下午**

**場次：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 出場序：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**縣市別：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_參加單位：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**舞蹈名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**聯絡人姓名： 手機：**

|  |  |
| --- | --- |
| **設備****名稱** | **手握式麥克風、麥克風腳架(最多6支)** |
| **數量** | **(支)** |
| **需求****位置** | □右舞台(舞者面向觀眾後的右手邊)□左舞台(舞者面向觀眾後的左手邊)□團體甲組伴奏隊伍位置□其他＿＿＿  |

**□舞監 ▓音控**